

ROBERTO CARRUBBA

FORMAZIONE

'15: IL POTERE DELL'ATTORE, workshop con **Ivana Chubbuck**, Teatro dell'Angelo, Roma

'14: CORSO DI DOPPIAGGIO, con **Eugenio Marinelli**, c/o Fonotre, Roma

'11: VERSO MOLIERE, laboratorio tenuto da **Leo Muscato**, Teatro Minimo, Andria

'11: LABORATORIO, con **Daniele Salvo**, Arci Malafronte, Roma

'10: LABORATORIO, con **Carmelo Rifici**, Teatro Litta, Milano

'10: SEMINARIO "L'AZIONE DRAMMATICA", con **Vincenzo Attingenti**, Roma

'09: STAGE CORPO-VOCE, con **Mamadou Dioume**, Teatro S.Giorgi, Catania

'09: **DIPLOMATO** c/o la Scuola di Teatro di Bologna **ALESSANDRA GALANTE GARRONE**

'03-'05: LA BOTTEGA DEI MAESTRI ARTIGIANI, di **Piero Sammataro**, Teatro del Canovaccio Ct

'05: Stage DALLA LETTERATURA AL TEATRO, con **Armando Pugliese**, **Teatro Stabile di Catania**

'05: Stage PRIMA IL GESTO POI LA PAROLA, con **Jean-Claude Penchenat**, **Teatro Stabile Ct**

'05: SEMINARIO DI SCRITTURA CREATIVA, tenuto da **Riccardo Manaò**, Ass. Cult. *Artefusa*

'04: CORSO DI TEATRO con **Gianni Salvo**, **P. Cavalieri**, **G. Montemagno**, **Piccolo Teatro di Catania**

'03: CORSO REGIONALE "ESCHILO 2001", Gela, **A. N. A. D. "Silvio D'Amico"**; "Punto Improprio"

'98-'02: Corso IL PERSONAGGIO E L'ATTORE, con **Gioacchino Palumbo**, Centro culturale "*Molo 2*", Ct

'01-'07: STAGES DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE con l'attore **Bruno Cortini** della "**LIIT**"

'02: Stage con **Gilles Coulet**, Opera Universitaria, **Teatro Stabile di Catania**

'97-'98: LEZIONI DI TECNICA VOCALE E CANTO MODERNO con **Antonella Leotta**

Esperienze Lavorative:

Teatro

'13/'14: IL DIVORZIO di V. Alfieri, regia **Beppe Navello**, TPE, Teatro *Astra*, Tournee nazionale

'12: IL BERRETTO A SONAGLI, di L. Pirandello, regia **Nicasio Anzelmo**, Teatro Arcobaleno, Roma

'12: ALLUVIONI, regia **Emanuela Pistone**, rassegna "*In altre parole*", **Teatro India**, Roma

'12: HISTOIRE DU SOLDAT, regia **Francesco Branchetti**, Conservatorio di Latina

'12: LA FINZIONE DELLA VITA di G. Antonucci, regia **Francesco Branchetti**, **Teatri di Roma**

- '11: LA CADUTA DI COSTANTINOPOLI, rassegna "Infrasuoni", Teatro comunale, Marzabotto
- '11: A LUCI SPENTE, testo e regia di Francesca Biancat, Teatro Le Sedie, Labaro
- '10: COMMEDIA DEGLI ERRORI, adattamento e regia **Nicasio Anzelmo**, Teatro Tenda, Roma
- '09: VERNISSAGE di Federico Baracchi, regia Saverio Bari, Teatro *Eden*, Carpi
- '09: MENECEMI, adattamento e regia **Nicasio Anzelmo**, Musei Capitolini, Roma
- '09: LAGER, da Primo Levi, drammaturgia e regia **V. Franceschi**, Teatro **Arena del Sole**, Bologna
- '09: LIVE con **The Accappella Swingers**, Centro culturale Zo, Catania
- '08: GIROTONDO, studio su Schnitzler, regia **Walter Pagliaro**
- '08: LES DIABLOGUES, di R. Dubillard, regia **Vittorio Franceschi**
- '08: ATTI UNICI, da A. Checov, regia **Gabriele Tesauri**, Teatro S. Leonardo, Bo
- '07: I DUE GEMELLI VENEZIANI, studio su Goldoni, regia **Giovanni Pampiglione**
- '07: IL RITORNO DEL FIGLIO PRODIGO, di A. Gide, regia **Vittorio Franceschi**, Teatro S. Leonardo, Bo
- '07: TINGELTANGEL studio su Karl Valentin, regia **Clara Zovianoff**
- '05: LA LUNA HA REGALATO LA SUA VESTE ALLA NOTTE, regia **R. Minardi**, Teatro Canovaccio, Ct
- '05: FIGURE DI NARCISO, Mise en espace di e con **Emanuela Pistone**, Auditorium Benedettini Università Ct
- '04: Mise en espace de L'OPERA DA TRE SOLDI di Brecht, regia **Gianni Salvo**, Piccolo Teatro Ct
- '03: OPERETTA ITALIANA, di **Mario Missiroli**, Teatro E. Duse, A.N.A.D. "Silvio D'amico", Roma
- '03: LA DODICESIMA NOTTE, da W. Shakespeare, drammaturgia e regia di **Leo Muscato**
- '02: CASTELLO ANIMATO, animazione del *castello di Paternò*, gruppo "Batarnù" di Paternò
- '02-'07: SPETTACOLI DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE, gruppo I.A. Improvvisatori Associati
- '00: VOCI DI FAMIGLIA, di H. Pinter, regia **Gioacchino Palumbo**, "Molo 2", Mercati Generali Ct
- Musicals
- '11: NAPOLI E', di T. Musumeci, con Massimiliano Drapello, Teatro *Tenda*, Terrazza Ulisse, Catania
- '05: LA BARONESSA DI CARINI di **Toni Cucchiara**, regia della compagnia, con Riccardo Maria Tarci
- '05: ORLANDO PAZZO, musical di Turi Mancuso, regia T. Musumeci
- '04: MY FAIR LADY, regia Gisella Calì, **Centro Sperimentale Musical**, Teatro Excelsior, Paternò
- '02-'05: JESUS CHRIST SUPERSTAR, Associazione "Triella"

Cinema Televisione e Pubblicità

- '16: UNO DI NOI, cortometraggio di Max Nardari, produzione Engim, ruolo Giorgio
- '16: LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO, di Max Nardari, Reset Production, ruolo Roberto (in uscita)

'15: DI TUTTI I COLORI, film di Max Nardari, produzione Bell Film, ruolo Oreste (In uscita)

'13: NOI & GLI ALTRI, cortometraggio scritto e diretto da Max Nardari (Rai cinema Channel)

'13: UN MEDICO IN FAMIGLIA 8, ruolo consierge, regia Elisabetta Marchetti, **Rai 1**

'12: I CESARONI 5, ruolo agente Rizzica 2, regia Stefano Vicario, **Canale 5**

'11: CANTIERI D'ITALIA, ruolo Kevin, regia Giancarlo Ronchi, programma di Rai Educational, **Rai 2**

'10: SPOT **Polizia Postale-Symantec**, ruolo impiegato, regia Daniele De Luca, produzione Cinebed