

ORAZIO ALBA

Formazione

- '84 -'85 Scuola del "Teatro Stabile di Catania" diretta da G. Di Martino – CT
- '85 -'86 Scuola di teatro "La Scaletta" diretta da A. Pierfederici e G. Diotajuti – RM
- '86 -'87 Scuola di recitaz. "Metodo mimico Orazio Costa" diretta da O. Costa – FI
- 1987 Studio sull'attore condotto da J. Grotowski - Pontedera
- 1988 "Voce e spazio" condotto da L. Flaszen – CT
- 1990 "Il clown" P. Gaulier – Parigi
- 1991 "Teatro e libertà" L. De Bernardis – MI
- 1992 "Peer Gjnt" M. Baliani – MI
- 1994 "I trampoli" Teatro Abraxa – RM
- 1995 "Il racconto" F. Can, C. Falletti, M. Cuticchio – RM
- 1996 "L'arte del clown" Teatro de Anonimo di Rio de Janeiro – RM
- 1997 "La Commedia dell'Arte e le sue maschere" C. Seminerio – RM

Esperienze professionali

TEATRO

- 1989 "I danni del tabacco" di A. Cechov e "L'ultimo nastro di Krapp" di S. Beckett, da me diretti ed interpretati
- '90-'93 "Augusto, Augusto, Augusto" di P. Kouth, regia di G. Salvo Piccolo Teatro di Catania.
"Can Can, Fruou Fruou, Champagne" spett. sulla Parigi di Feydau, Couteline
- 1994 "Conversazione in Sicilia" di E. Vittorini, con V. Fortunato
- 1995 "Omaggio a Sciascia" testi di L. Sciascia, con A. Foà
- 1996 "Frammenti di vite" da me scritto ed interpretato
- 1997 "Pirandello finalmente" testi di L. Pirandello, regia di S. Santucci
- 1998 "Se domani sto come oggi" regia di M. Scardi, spett. di teatro danza
- 1999 "La banda dei sogni" spett. sui trampoli – comp. Teatro Abraxa
- 2000 "Elfi" spett. di teatro di strada – comp. Teatro Club Catania
"Sacra rappresentazione della passione" di A. Ricci, regia di G. Battaglia
- 2001 "Sfortuna" testi da me scelti e diretti, racconti di fiabe popolari siciliane su musica, con R. Bentivoglio e il rumorista V. Badalà
- 2002 "Il Cuntafiabe" fiabe tradizionali siciliane, testi da me scelti e raccontati
"Jack òn Bill" testo da me scritto ed interpretato con la jazzista R. Bentivoglio
- 2003 "L'alba" di B. Morroy, regista ed interprete
- 2004 "Uno nessuno centomila" liberamente tratto da L. Pirandello
- 2005 "L'avarò" liberamente tratto da Moliere – regia
"Ifigenia in Aulide" di Euripide, regia

CINEMA

- 2007 "Il Divo" di P. Sorrentino

TELEVISIONE

- 2019 "Montalbano 18 " regia di A. Sironi
- 2011 "Il giovane Montalbano" regia di G.Tavarelli
"La Piovra IX" regia di F. Battiato
"Ultimo" regia di S. Reali
"Brancaccio" regia di G. Albano
"Una sola debole voce" regia di Calderone
"La vita rubata" regia di G. Diana