MARIA VITTORIA GRIMAUDO
TALENT MANAGEMENT

NICOLE GRIMAUDO

Lingue parlate: inglese, francese

Esperienze professionali

CINEMA

2014 **“Le leggi del desiderio”** regia di S.Muccino – ruolo: Matilde
2012 **“Buongiorno papà”** regia di Edoardo Leo – ruolo: Lorenza
2012 **“L’ultima spiaggia”** regia di Gianluca Ansanelli – ruolo: Ester
2011 **“Workers”** regia di Lorenzo Vignolo – ruolo: Alice
2011 **“L’amore fa male”** regia di Mirca Viola – ruolo: Elisabetta
2010 **“Baciato dalla fortuna”** regia di P. Costella – ruolo: Anna
2009 **“Mine vaganti”** regia di **F. Ozpetek** – ruolo: Alba
’07-‘08 **“Baarìa”** regia di **Giuseppe Tornatore** – ruolo: Sarina
“**Un giorno perfetto**” regia di **F. Ozpetek** – ruolo: Maja
2007 **“La separazione”** regia di C. Quatriglio – campagna di sensibilizzazione (prot.)
2002 “**Liberi**” regia di Tavarelli – prot. nel ruolo di Jenny

“Perduto Amor”, regia di F. Battiato
1998 “**Ferdinando e Carolina**” regia di **L. Wertmuller** – ruolo: Principessa di Medina
1997 “**Tu ridi**” regia di **P. e V. Taviani** – prot. nel ruolo di Lietta
1997 “**Marianna Ucria**” regia **R.Faeza**

TELEVISIONE

2021 **“Walter Bonatti, il re delle Alpi”** regia S. Vicario – ruolo Rossana Podestà
2021 **“Tutta colpa della fata Morgana”** regia di M. Oleotto **-** ruolo: Gabriella prot.
2019 **“Gli orologi del diavolo”** regia di A. Angelini**-** ruolo: Flavia
2019 **“Nero a metà”** regia di M. Pontecorvo**-** ruolo: Marta
2018 **“The passenger”**tratto dall'omonimo racconto di **Carofiglio** regia di R. Grandi – ruolo: Valeria
2018 **“Nessuno è perfetto”** regia di G. Campiotti **–** ruolo: Alessia
2017 **“Liberi di scegliere”** regia di G. Campiotti **–** ruolo: Enza prot**.**
2016 **“Immaturi – la serie”** regia di R. Ravello **–** ruolo: Francesca Coppetti
2015 **“Donne” basate sui racconti di Andrea Camilleri** regia di E. Imbucci – ruolo: Oriana
2015 **“Boris Giuliano”** regia di Ricky Tognazzi **–** ruolo: Maria Giuliano
2013 **“A testa alta - I martiri di Fiesole”** regia di M.Zaccaro **–** ruolo: Rosa Taranto
2013 **“Non è mai troppo tardi”** regia di G.Campiotti – ruolo**:** Ida
2012 **“La tempesta”** regia di F.Costa – ruolo: Manuela prot.femminile
2011 **“Dov’è mia figlia”** regia di M.Vullo – ruolo: Anna
2009 **“Il mostro di Firenze”** regia di A. Grimaldi – ruolo: Silvia Della Monica
“Crimini 2” episodio – Operazione Luce del Nord - regia Stefano Sollima
2008 “**Medicina generale**” **2^ serie** regia di L. Ribuoli e F. Miccichè – ruolo: Anna

’06-‘07 “**Medicina generale**” regia di R. De Maria – ruolo: Anna prot. femminile
“**Frontiera**” regia di F. Bernini – ruolo: Francesca prot. femminile
2005 “**Delitti imperfetti – R.I.S. 2**” regia di A. Sweet con L. Flaherty, F. Nigro e S. Pesce – ruolo: Anna, (prot. femminile primi 4 episodi)
“**Gino Bartali** l’uomo d’acciaio” regia di A. Negrin – ruolo: Adriana, prot. femm.
2004 “**Il bell’Antonio**” regia di M. Zaccaro – ruolo: Barbara Puglisi, prot. femminile
“**Delitti imperfetti-R.I.S**.” regia di A. Sweet, con L. Flaherty, F. Nigro e S. Pesce – ruolo: Anna, prot. femminile (12 episodi)
2003 “**Il giorno del lupo**” regia Manetti Brothers Tratto dai gialli di C. Lucarelli, con G. Morelli, E. Silvestrin e V. Logan – ruolo: Nikita, prot. femminile
2002 “**Un Posto Tranquillo**” regia di L. Manfredi – ruolo: Giorgia, prot. femminile
“**Giulio Cesare**” regia di U. Edel, con J. Sisto, V. Golino, R. Arris, C. Walken e T. Moretti – ruolo: Julia, figlia di Giulio Cesare coprot. femm. (Colossal internaz.)
2000 “**L’Inganno**” regia di R. Izzo – ruolo: Lucia, prot.
“**Prigioniere del cuore**” regia di A. Capone e P. Caroti – ruolo: Marina
1999 “**L’amore oltre la vita**” regia di M. Caiano – ruolo: Gina, coprot.
1998 “**Ultimo**”regia di S. Reali – ruolo: Carmela coprot.
“**Questa casa non è un albergo**” regia di P. Belloni – ruolo: prot.
1997 “**Una donna per amico**” regia di R. Izzo – ruolo: Sara, prot. 1° ep.
1996 “**Racket**” regia di L. Perelli con Michele Placido – ruolo: Sandra
1995 “**Sorellina e il principe del sogno**” regia di L. Bava produzione italo-francese – ruolo: Alisea, (sorellina)

SPOT

2021 Testimonial spot regione Sicilia “See Sicily”

2018 Testimonial campagna “Mulino Bianco” Barilla regia di E. Crialese

2017 Testimonial campagna “Mulino Bianco” Barilla regia di E. Crialese

2017 Testimonial campagna “Oltre” gruppo Miroglio

TEATRO

’99-‘01 “**Amadeus**” regia di **Roman Polanski**, con L. Barbareschi ruolo: Constanze prot.
1995 “**Il giardino dei ciliegi**” regia di G. Lavia, , con M. Guerritore ruolo: Ania coprot.

PREMI

2010 **Premio Afrodite** – Migliore attrice

Globo d’Oro 2010 – Attrice rivelazione

Premio “Guglielmo Biraghi” alla 67°mostra internazionale d’arte cinematografica di Venezia

2011 **Premio “Anna Magnani”** – Migliore attrice protagonista assegnato dalla giuria internazionale del Bif&st 2011, presieduta da Jean Roy e composta da Greta Scacchi, Peter Schneider, Jean Sorel e Emanuel Ungaro

2011 **Premio “L’oreal Paris per il cinema”** – assegnato alla 68° Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia