



RODRIGO FRANCESCO

LINGUE: Inglese (Ottimo), Spagnolo (buono), Francese (sufficiente)

FORMAZIONE:

2016 Frequenta "istituto professionale di formazione cinematografica" con i docenti: Ivano de Matteo, Tonino Zangardi, Pupi Avati, Giancarlo Giannini, Giuliana de Sio, Laura Morante

2015: laboratorio per attori professionisti di Alessandro Prete

2010: corso di recitazione presso "istituto Alberto Sordi"

TELEVISIONE:

2019 "Tutto un altro mondo a testa alta" ruolo ragazzo Punkabbestia regia Gianluca Tavarelli

2019 "Nero a metà" regia Marco Pontecorvo ruolo Fausto Fusai

CINEMA:

2019 "UN CIELO STELLATO SOPRA IL GHETTO DI ROMA" regia di Giulio Base" ruolo Dilan coprotagonista

TEATRO:

2016: Il Prezzo, compagnia instabile Monterotondo

CORTOMETRAGGI:

2016 "Maya" regia di Alessandro Prete