



MICHELE SPADAVECCHIA

Lingue parlate: Inglese Ottimo- Dialetti: pugliese , napoletano

Formazione

2007 – Laboratorio Teatrale Scolastico con Tonio Logoluso

2009/2012 - Corso di formazione teatrale presso “Il Carro dei Comici” Con Pantaleo Annese

2014/2016 – Corso di formazione teatrale presso “Il Carro dei Comici” con Francesco Tammacco

Cinema/Televisione

2010 - Nessuno Mai - Regia di Sara Paolini, (*Lungometraggio*)

2015 - Io Non Sono Grande – Regia di Anna Naike Silipo, Protagonista

2017 – Capitano Maria – Regia di Andrea Porporati, (*Fiction Rai*)

2018 – Passeggeri Notturni – Regia di Riccardo Grandi, (*Fiction Rai*)

2019 – Oltre la soglia – regia M.Vullo e R. Mosca ruolo Roberto

2020- Il medico della mala”-regia Cinzia TH Torrini ruolo Giuseppe protagonista .di serie

Teatro

2007 - L'isola di Peter Pan – Regia di Tonio Logoluso

2014 – Ave Maria Per Una Gatta Morta (Mimmo Sorrentino)
Regia di Francesco Tammacco

2015 - Orgia (Pier Paolo Pasolini) – Regia di Francesco Tammacco

2016 - Isola – Regia di Francesco Tammacco

2016 – Giga Mensch - Regia di Francesco Tammacco (opera di akov Xoxa)

Skills

Strumento musicale:

Chitarra / Canto.