



ELETTA DEL CASTILLO

FORMAZIONE

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" a.a. 2013-2016.
Scuola di Teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone a.a. 2011-2013.
Centro Danza FILIDER Balletto 2003-2008.

LABORATORI

Centro Teatrale Santa Cristina Luca Ronconi.
Seminario su PEER GYNT condotto da Luca Micheletti (Teatro Franco Parenti).

TEATRO

"La Tempesta nello specchio" Regia di Luca Micheletti.
"In cerca d'autore. Studio sui sei personaggi" Regia di Luca Ronconi.
(Serata per Luca Ronconi).
"Padri e Figli" di Ivan Turgenev, Regia di Fausto Russo Alesi.
"William's Party by Macbeth" da W. Shakespeare, Regia di Matthias Langhoff.
"Ubu" tratto dalla famosa trilogia di Alfred Jarry. Regia di Lorenzo Collalti e Arturo Cirillo.
"Peccato fosse puttana" di John Ford. Regia di Valentino Villa.
"Edoardo II" di Christopher Marlowe. Regia di Mario Scandale.

"Officine Teatrali" a cura di Rodolfo Di Giammarco. Regia di Massimiliano Farau.

"Carne e Cielo" Regia di Federico Gagliardi e Giorgio Barberio Corsetti; "PIER PAOLO PASOLINI POETA DELLE CENERI STUDI".

"MASK" Studio sulla maschera, Regia di Michele Monetta.

"INTRECCI, TRA POESIA E TEATRO" Regia di Vittorio Franceschi.

"Lager, memorie dei campi di sterminio", Regia di Vittorio Franceschi.

"L'Olimpiade" di Josef Myslivecek, Regia di Ludek Golat.

"La Cavalleria Rusticana" di Pietro Mascagni e "Pagliacci" di Ruggero Leoncavallo, Regia di Liliana Cavani.

"Nozze di Figaro" di W. A. Mozart, Regia di Mario Martone.

"La vecchia dell'aceto", Regia e testi di Vittorio Brusca.

"Edipo, l'uomo" tratto da Sofocle, Regia di Gianpaolo Bellanca.

"Baccanti" di Euripide, Regia di Gianpaolo Bellanca.