



VINCENT CALOGERO

LINGUE

Spagnolo: lingua madre. Inglese e italiano.

NAZIONALITÀ

Argentino e Italiano.

TEATRO

2019 - 2020: Spettacolo Multimediale “**Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa**”.

Ruolo: Protagonista. Regia: Marco Carlucci. Produzione: BeWow Group. Cinecittà Studios. [L'opera](#)

2019: Spettacolo in lingua spagnola “**Farsa del cornudo apaleado pero feliz**”. Ruolo: Co-Protagonista. Regia: Silvana Monti. Nuovo Teatro San Paolo. Roma, Italia.

2018: Spettacolo in lingua spagnola “**La noche que mi madre mató a mi padre**”. Ruolo: Co-Protagonista. Regia: Francesco Proietti. Teatro della Visitazione. Roma, Italia. [Articolo PIUCULTURE](#)

TELEVISIONE

2019: “**Maradona Sueno Bendito**”. Regia: Alejandro Aimetta e Edoardo De Angelis. Ruolo: Giornalista argentino. Produzione: Amazon. Napoli, Italia.

CINEMA

2015: “**Poesía sin Fin**”. Regia: Alejandro Jodorowsky. Ruolo: Attore extra. Santiago del Cile. [POESIA SIN FIN trailer](#)

CORTOMETRAGGI

2020: Attore e regista “**Interludere**”. Roma, Italia. [INTERLUDERE short film](#)

2015: Attore e regista “**SOY**”. Buenos Aires, Argentina. [SOY short film](#)

FORMAZIONE

2019: Masterclass intensiva di Cinema. Associazione Culturale *La Bestevem*. Roma, Italia.

2017: Laboratorio di Teatro Classico. Teatro Manhattan. Roma, Italia.

2015-2017: Improvvisazione e recitazione teatrale: metodo Stanislavskij. Teatro Caliban di Norman Briski. Buenos Aires, Argentina.

2014: Direzione cinematografica. INCAA Istituto Nazionale di Cinema e Arti Audiovisive.
Buenos Aires, Argentina.