

ANDREA SORRENTINO

Lingue: Inglese buono

FORMAZIONE

Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" si forma con i maestri Mario Ferrero, Lorenzo Salvetti, Massimiliano Farau, Francesco Manetti, Michele Monetta, Roberto Romei, Monica Vannucchi, Paolo Giuranna, Marco Baliani, Christine Linklater, Lilo Baur, Massimo Popolizio, Luca Ronconi, Ugo Chiti, Jeffrey Crockett

Biennale College. Workshop condotto da Thom Luz

Biennale College. Workshop di physical theatre condotto da Jakop Ahlbom

Scuola di Alta Formazione – Santa Estasi condotto da Antonio Latella – ERT

Centro Teatrale Santacristina condotto da Luca Ronconi

Centro Teatrale Santacristina condotto da Luca Ronconi

Biennale College. Workshop con Antonio Latella e Francesco Manetti "Touché"

ESPERIENZE LAVORATIVE

Cinema e Fiction

2018 **il nostro momento** cortometraggio regia di Joan Bosch

2018 **Bigliettini** cortometraggio regia Flavia Cellini e Serena Betti

2016 **1993** video musicale di Boosta, regia di Giacomo Triglia

2016 **La Ricetta** cortometraggi di Luigi Pironaci

2013 **Disordini** docufiction regia di Sandro Vanadia

2011 **Primi piani – omaggio a Mario Monicelli** regia di Cinzia TH Torrini

2011 **Caravaggio: La Bottega del Genio** docufiction regia di Marco Visalberghi

2010 **Benvenuti sulla luna** cortometraggio scritto e diretto da Antonio Sorrentino

Teatro

2021 **Hamlet** di W. Shakespeare, regia di Antonio Latella

2020 **George II** di regia di Alessandro Businaro

2020 **Puka - Puka** testo e regia di Eleonora Pace e Mariasilvia Greco

2019 **Giulio Cesare** di W. Shakespeare, regia di Andrea De Rosa

2019 **Tito** William Shakespeareregia di Gabriele Russo

2018/16 **Santa Estasi. Atridi: otto ritratti di famiglia** regia di *Antonio Latella*

2017 **Il Libro di Giobbe** scritto e diretto da Pietro Babina

2017 **Birra Economica** regia di Pablo Solari

2017 **Signorina Julie** di August Strindberg, regia di Fabio Sonzogni

2017 **Hamletmachine** di Heiner Muller, regia di Tommaso Capodanno

2016 **Crimini tra Amici** di Andrea Sorrentino regia di Massimiliano Vado

2015/21 **In Ogni Caso Nessun Rimorso** di Andrea Sorrentino, Elisa Proietti, Mauro Pasqualini

2014/15 **Falstaff** dall' Enrico IV e l' Enrico V di W. Shakespeare, regia di *Andrea De Rosa*

2014 **Il parto del mare** di Martina Colligiani diretto da Samuel Potettu.
2013 **Il Suono Sospeso** regia di Tonino Battista e Massimiliano Farau.
2012/13 **In Cerca D'Autore** di L. Pirandello regia di *Luca Ronconi*, tournée nazionale
2013 **Il Sesso Di Colpa** di P. Cigliano regia di Claudia Genolini
2012 **After Romeo After Juliet** regia di Massimiliano Farau
2012 **Ypokritai - Attori** scritto e diretto da Patrizio Cigliano
2011/12 **Sogno Di Una Notte Di Mezza Estate** di W. Shakespeare regia di Andrea Battistini,
2011 **Controinsurrezione** regia di Rita De Donato
2011 **Il Signor Manganelli** di Manganelli, regia di *Massimo Popolizio*
2011 **Shakespeare's Voices** regia di Christine Linklater
2011 **Emergencies** di David Mamet regia di Massimiliano Farau e Francesco Manetti
2010 **Romeo e Giulietta – materiali** di W. Shakespeare regia di Lorenzo Salvetti
2010 **Spiritati Racconti** regia di *Marco Baliani*, Teatro India, Roma
2009 **A Coups De Nez** duelli montati da Francesco Manetti, regia di Claudio Longhi
2009 **Le Crociate** di M. Azama – Liberi Esperimenti Teatrali
2009 **Il Sogno Di Una Mamma** regia di Monica Vannucchi
2007 **Incontri** scritto e diretto da Alessandra Comanducci

Pubblicità

2021 **Estathè** regia Ago Panini
2019 **Pampers** regia Veronica Mengoli, cattleya
2018 **Pop Move**
2013 **Kinder Cereali – storie di Imperfezione**
2010 **Giornata Mondiale del Teatro** diretto da Rai 3

Doppiaggio

2014 **Pompei** diretto da Claudio Sorrentino
2012 **The Best Exotic Marigold Hotel** diretto da Claudio Sorrentino presso Fono Roma
2012 **The Big Year – Un Anno Da Leoni** diretto da Claudio Sorrentino presso PCM
2012 **Ti ho cercato in tutti i necrologi** diretto da Giancarlo Giannini presso Fono Roma

PREMI

2020 **Premio Attilio Corsini**, II/a edizione Salviamo i Talenti con “*In Ogni Caso Nessun Rimorso*”
2016 **Premio UBU - Nuovo attore under 35** con *Santa Estasi. Atridi: otto ritratti di famiglia*
2014 **Artistic Direction Special Award** per la migliore interpretazione all’*International Scientific Film Festival 2014* con *Disordini – Paolo che accarezzava l’asfalto*
2014 **Giovani Direzioni** con “*In Ogni Caso Nessun Rimorso*”
2013 **Giovani Realtà del Teatro** con “*In Ogni Caso Nessun Rimorso*”
2013 **Young Station 5** con “*In Ogni Caso Nessun Rimorso*”

ABILITA'

Ottime capacità vocali e forte propensione al movimento

Strumenti musicali: clarinetto, sassofono, percussioni africane, chitarra

Sport Atletica, Basket, Tennis, Sci, Pallavolo, Calcio, Arrampicata

Combattimento scenico: striscia, rapier e daga, spada a due mani, spada una mano e mez