



FRANCESCO CASISA

Lingue Straniere: spagnolo (buono parlato, scolastico scritto), inglese discreto.

Esperienze professionali

TELEVISIONE

- 2012 "I 57 Giorni" diretto da A. Negrin – ruolo: Li Muli
- 2007 "Capo dei Capi" diretto da Monteleone e A. Sweet
- 2003 "Borsellino" diretto da G. Tavarelli

CINEMA

- 2022 "The last men" regia di David Oelhoffen ruolo Pepelucci (Guyana) France
- 2021 "Immensità" regia di E. Crialese –
- 2010 "Amaro amore" regia di F. H. Pepe – ruolo: Santino
- '07-'08 "La siciliana ribelle" regia di M. Amenta – co-prot.
- 2007 "Il mattino ha l'oro in bocca", regia di F. Patierno, con Elio Germano
- 2006 "NuovoMondo" regia di E. Crialese – prot.
- 2002 "Romeo e Giulietta" regia di C. Agnello - prot.
- "Il Fantasma di Corleone" regia di M. Amenta
- 2001 "Respiro" regia di E. Crialese - prot.