



FEDERICO ANTONUCCI

FORMAZIONE

2016 Corso di recitazione "Cinema Players" Direttore Artistico " Rita Forzano"
2015 Corso di Logopedia e Dizione con "Rossella Della Valle"
2014 Diplomato presso la scuola di recitazione " YD'Actors" di Roma
2011 Diplomato presso il liceo scientifico tecnologico Giuseppe Peano di Roma
2009-2016 Studio privato del canto lirico e pianoforte

CINEMA

2020 "Come niente", regia di Davide Como, produzione Guasco, ruolo "Pietro"
2018 "Monete", regia di Emiliano Dante, ruolo "Di Stefano"

TELEVISIONE

2022 "Vita da Carlo 2", regia Carlo Verdone ruolo Satriano
2022 "THE NET", regia V. De Biasi e L. Sportiello ruolo Lorenzo
2021 "Rinascere", regia U.Marino ruolo Alessandro
2021 "Nero a metà 3", regia Claudia Amendola ruolo Graziano Capecci
2021 "A casa tutti bene la serie", regia Gabriele Muccino ruolo Gibbo
2020 "Crazy for football", regia Volfango De Biasi ruolo Davide coprotagonista
2020 "Il paradiso delle signore 3" regia I.Leoni, M.Maccaferrri, R.Mosca, F.Pavolini
2016 "Immaturo", produzione Lotus, regia di Rolando Ravello, ruolo "Kevin" (ruolo Ricorrente)
2015 "L'allieva", produzione Endemol, regia di Luca Ribuoli, ruolo Lorenzo
2011 "I Cesaroni" regia di Francesco Pavolini

TEATRO

2019/2020 "I Promessi Sposi" "Odissea" "La Seconda Guerra Mondiale/Olocausto" tournée Nazionale (Teatro Ragazzi) produzione Artisfabrica, regia di Massimiliano Dau
2019 "Non è vero ma ci credo", regia di Antonello Avallone
2018 "L'Iliade", tournée Nazionale (Teatro Ragazzi) , regia di Massimiliano Dau (Artisfabrica)
2018 "La Divina Commedia", tournée Nazionale (Teatro Ragazzi) , regia di Massimiliano Dau (Artisfabrica)
2018 "In Nome Del Papa Re", adattamento e regia di Antonello Avallone
2017/18 " Nell'anno del signore", adattamento e regia di Antonello Avallone

2017 "Divo Nerone Opera Rock", regia di Gino Landi

2014 "Sinestesia", spettacolo presentato al festival del cinema di Roma, regia di Yvonne

D'Abbraccio

2014 "Cherry Doc's", regia di Antonio Serrano

2014 "Serenata a Petrolini", regia di Gaetano Mosca e Stefano Antonucci

2012 "13419", regia di Ettore Scola

2010 "Balla con la lupa", regia di Pier Maria Cecchini

WEB SERIES

2018 "Voltare Pagina", regia di Stefano Pedretti

2015 "The butcher", regia Gabriele Mantici

2013 "Cose da uomini", regia di Mauro Uzzeo

CORTOMETRAGGI

2018 "Black Days", regia di Pier Francesco & Alessandro Bonolis

2017 " Fa#", regia di Pier Francesco & Alessandro Bonolis

2017 "Back Home", con Ivan Franek, regia di Marcello De Archangelis

2013 "Se parti rimango", regia di Enrico Riccioni

PREMI

Premio "Miglior Attore" 48hours film project 2018 Italia con il corto "Black Days"

SKILLS

Insegnante di nuoto (carriera giovanile da nuotatore professionista, 4 anni campione nazionale)

Ballo: conoscenza delle prime basi di "Hip Pop"

Accenti: Calabrese, Napoletano, Siciliano, Milanese, Romano

SPORT

Nuoto (livello agonistico), basket, calcio, judò, hockey su prato, equitazione, tiro con l'arco, canottaggio.