



GIANCARLO PREVIATI

Lingue

Ha recitato in Inglese e Francese, buona conoscenza dello Spagnolo

CINEMA

2021. "Acqua e anice" regia di Corrado Ceron ruolo Giovanni

2019. "Effetto domino" regia di Alessandro Rossetto

2019. "Lessons of Love" regia di Chiara

2018. " Sulle mie spalle" regia di Antonello Bellucco

2016. "The Space Between " regia R.Borgobello

2010 " The Tourist"regia F. Con Donnesmarck

2009 " Questo piccolo grande Amore" regia R.Donna

2009 " La piccola A" regia D'Alia & Ricci

2008 " Occhi Verdi" regia C.Pernarella

2007 " Mi Fido di te" regia M.Venier

2006 " La radice del male" regia S.Zancolò

2001 " Ravello pallido" regia G. Costantino

2001 " Gioco con la morte " regia M.Longhi

1990 " Courtesy for Strangers" regia P. Schrader

TELEVISIONE

2023-24 "Ninfa Dormiente" regia Enrico Rosati ruolo Francesco Di Lenardo

2023 "LEA I nostri figli 2" regia F. Costa ruolo Torquato Spolvieri

2022 "Cuori 2" regia R. Donna ruolo De Bellis

2022 "Brennero" regia D. Marengo e G. Bonito ruolo avv.Venturi
2021 "Impero" regia di F. Resinaro e Nico Marzano ruolo Sanesi
2021 "Cuori coraggiosi" regia di R. Donna ruolo De Bellis
2020 "Un Capitano" regia di L.Ribuoli ruolo Boskov
2020 "Luce dei tuoi occhi" regia di Fabrizio Costa ruolo Alberto
2020 "L'ora" regia di Piero Messina ruolo Cardinale Scalia
2019 "Il silenzio dell'acqua 2" regia Pier Belloni ruolo Avv. Clerici
2019 "Vite in fuga" regia L..Ribuoli ruolo Wilcock
2017 "Solo per amore" regia R.Mertes
2014 " Madre aiutami" regia G.Lepre
2014 " L'ultimo Papa Re " regia L.Manfredi
2012 " RIS-Roma 3" regia F.Miccichè
2012 " Benvenuti a tavola" regia F.Miccichè
2011 " Come un delfino" regia S. Reali
2010 " Tiberio Mitri" regia A.Longoni
2010 " I delitti del cuoco" regia A.Capone
2009 " Intelligence" regia A. Sweet
2007 " Operazione pilota" regia U.Marino
2007 " Tutti i rumori del mondo" regia T.Aristarco
2007 " Crimini" regia Manetti Bros
2006 " Papà Luciani" regia G.Capitani
2005 " Orgoglio" regia Serafini & De Sisti
2004 " Questo Amore" regia L.Manfredi
2003-
2006 " Centovetrine" registi varî
2002. " Le ragioni del cuore" regia L. Manfredi

2001. "Linda e il brigadiere" regia A.Simone

1996 "Donna" regia G. Giagni

1993 "un commissario a Roma" regia L. Manfredi

TEATRO

2018 "La scuola delle scimmie" di B.Fornasari,
regia di Bruno Fornasari, prod. Teatro Filodrammatici, Milano

2018. "L'uomo dal fiore in bocca" di Luigi Pirandello, regia di Bepi Emiliani

2017 "Le baruffe chiozzotte" di C. Goldoni, regia di P.Valerio, prod. Teatro Stabile del Veneto,
Venezia

2017 "Morte di un commesso viaggiatore" di T. Williams, regia E. De Capitani, prod. Teatro
dell'Elfo, Milano

2015 "I Rusteghi" di C. Goldoni, regia G. Emiliani, prod. Teatro Stabile del Veneto, Venezia

2012 "Voto di silenzio" di V. Mc Loughlin, regia di G. Previati, prod. Laquattroproduzione, Padova

2011 "Se no i xé Mati..." di G. Rocca, regia di G. Emiliani, prod. Teatri spa, Treviso

2010 "Tramonto", di R. Simoni, regia di D.Michieletto, prod. Teatri spa, Treviso

2009 "La base de tuto", di G. Gallina, regia di R.Pagin, prod Teatri spa, Treviso

2008 "Quando al paese..." di G. Palmieri, regia D. Michieletto, prod. Teatri spa, Treviso

2008 "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare, regia di F.Bruni, prod Teatro dell'Elfo, Milano

2007 "Tu non sai cos'è l'amore" di M. Franzoso, regia di G. Emiliani, prod. Fondamenta Nuove,
Venezia

2006 "Riflessioni balistiche" di Van Stetter, regia M.A.Pingitore

2003 "Il Mercante di Venezia" di W. Shakespeare, regia di E.De Capitani, prod. Teatro dell'Elfo
Milano

2002 "Polaroids molto esplicite" di M. Ravenhill, regia di E De Capitani, prod. Teatro dell'Elfo,
Milano

2001 "Tre variazioni della vita", di J. Reza, regia di P. Maccarinelli, prod. Teatro di Genova

2000 "La regola d'oro" da Harry meets Sally, regia di M.A.Pingitore, prod. Teatro Verdi, Milano

1999 "La foresta di Rue St. Denis" da La notte poco prima della tempesta, di B.M.Koltès, regia di
M.A.Pingitore, prod. Teatro dell'Elfo, Milano

Dal 1999 al 1992. Collabora con il Teatro dell'Elfo di Milano ed è presente nei ruoli principali degli spettacoli firmati da Elio De Capitani e Ferdinando Bruni:

"Oresteia" Eschilo/Pasolin

"Tango Americano" di R.D'Onghia

"I Rifiuti, La Città e La Morte" di R.W.Fassbinder

"La Morte e laFanciulla " di A. Dorfman

" Caligola" di A. Camus

"Amleto" di W. Shakespeare

"Resti Umani non Identificati" di B. Frase r

1996. "Gioventù senza Dio" di O.von Horvat, regia di M.Baliani, prod. CRT Milano

1993. " Un tram chiamato Desiderio" di T.Williams, regia E. De Capitani, prod. Teatro di Genova

1990. " Il Guardiano" di H.Pinter, regia P.Meduri, rido C.T.B. Brescia

1989 " La Solitudine del Maratoneta" di A. Sillitoe, regia L. Zambon, prod. Casa degli Alfieri, Asti

1987. " La Camera Astratta" compagnia Giorgio Barberio Corsetti, Roma

1986. " I plebei provano la rivolta" di G.Grass, regia S.Carella, prod Beat '72, Roma

1986. " Van Gogh" di e regia L.Nattino, prod Alfieri Soc. Teatrale, Asti

FESTIVAL

Dal 1991 al 1996 è stato direttore artistico del " Cadoneghe Teatro Festival" di Padova