

Aurelio Carmelo Pio Mandraffino

Lingue parlate: inglese (ottimo), francese (discreto), spagnolo (discreto)

FORMAZIONE:

- 2024** Laboratorio sull'affabulazione con Paolo Rossi
- 2024** Corso Specializzazione Performer Teatro Stabile del Veneto
- 2023** Laboratorio intensivo con Giancarlo Sepe
- 2023** Workshop intensivo con Maurilio Mangano
- 2022** Modulo di Maschera neutra all'Ecole Lassaad di Bruxelles
- 2022** Laboratorio intensivo di recitazione cinematografica con Valerio Di Lorenzo
- 2022** Stagista presso la compagnia tedesca Dundu con sede a Stoccarda
- 2022** Stage Internazionale di Commedia dell'Arte diretto dal M° Carlo Boso
- 2022** Laurea in Recitazione presso L'Accademia Internazionale di Teatro di Roma
- 2021** Laboratorio sul movimento espressivo e la danza con Pablo Tapia Layton
- 2021** Stage di Commedia dell'Arte con il M° Marco Luly
- 2021** Acting in Camera con Daniele Nuccetelli e Valerio Morigi
- 2020** Dizione, Ortoepia e Uso della voce con Patrizia La Fonte
- 2020** Acting in Camera con Arcangelo Iannace
- 2019** Seminario su Emozioni e voce con Grazia Di Michele
- 2019** Corso Advanced della Buio in Sala Acting School di Catania
- 2019** Diploma di Maturità presso il Liceo Classico Nicola Spedalieri di Catania

TEATRO:

- 2024** La ridicolissima tragedia dell'arte – Regia Michele Modesto Casarin
- 2023** Maskulinum Femininum – Regia Giancarlo Sepe (ancora in prova)
- 2023** Corcolle si racconti – Regia Pino di Buduo
- 2023** Canovacci di Commedia dell'Arte – Pantalone – Compagnia Circo a Vapore
- 2022** Mori a Venezia – Marcolino – Regia Carlo Boso
- 2022** Shopping tour with 12 giant puppets in Stuttgart – Molerat - Snuff Puppets
- 2022** Puppet Monster Smash in Stuttgart – Wild Berry – Snuff Puppets
- 2022** Regalo di Natale – Alessandro- Regia Pasquale Candela
- 2022** La visita della vecchia signora – Karl – Regia Silvia Marcotullio
- 2021** Red and White – Clown – Regia Silvia Marcotullio
- 2021** Titus Andronicus – Marco Andronico – Regia Fiammetta Bianconi
- 2020** La domanda di matrimonio - Pantalone – Regia Luca Negroni

2020 Resisto per esistere – Carmelo – Regia Fiammetta Bianconi
2019 Il Minotauro – Coro greco – Regia Fiammetta Bianconi
2019 Gioco di Squadra – John Kelly – Regia di Marco Longo
2019 La locandiera – Marchese di Forlipopoli - Regia G. Bisicchia e M. Giustolisi
2018 Romeo e Giulietta il musical – Mercuzio – Regia Marco Longo
2017 Tutti insieme appassionatamente – Zio Max – Regia Marco Longo

SKILLS:

Strumenti suonati: ukulele (accompagnamento), piano (base)

Improvvisazione

Basi di Scherma scenica

Scrittura

Manipolazione e Puppeteering

Uso espressivo del corpo

Basi di scultura del cuoio

Utilizzo di Photoshop e programmi di video-editing