

Giuliana De Sio e Andrea Bellacicco. Produzione Centro Teatrale Meridionale / Estate Teatrale Veronese/ Generazioni Spettacolari.

2021 “Turandot” di Gaspare Gozzi. Regia di Pier Luigi Pizzi. Produzione TEATRO STABILE DEL VENETO

2020 “I Due gemelli veneziani” di Carlo Goldoni. Regia di Valter Malosti. Produzione TEATRO STABILE DEL VENETO/ TPE – TEATRO PIEMONTE EUROPA / TEATRO METASTASIO DI PRATO / ERT- EMILIA ROMAGNA TEATRI

2019 “La Casa Nova” di Carlo Goldoni. Regia di Giuseppe Emiliani. Produzione Teatro Stabile del Veneto.

2019 “Uno, nessuno e centomila” di Luigi Pirandello. Regia di Giuseppe Emiliani. Produzione Teatro Stabile del Veneto.

2018 “Rinaldo” di Georg Friederich Händel. Regia di Giorgio Sangati. Produzione Festival della Valle d’Itria.

2018 “Intimità” Regia di Lorenzo Maragoni. Produzione Amor Vacui / Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale/ La Piccionaia – Centro di produzione teatrale. In collaborazione con Armunia Centro Residenze Artistiche Castiglioncello.

2017 “Romeo e Giulietta” di William Shakespeare. Regia di Corrado D’Elia. Produzione MTM – Manifatture Teatrali Milanese.

2016 “Piscina (niente acqua)” di Mark Ravenhill. Regia Lorenzo Maragoni. Produzione Operaestate Festival Veneto.

2016 “Otello” di William Shakespeare. Regia di Paco Azorin. Produzione Macerata Opera Festival.

2015 “Bassa Continua – Toni sul Po” di M. Perrotta. Regia di Mario Perrotta. Produzione ITC Teatro dell’ Argine. (Spettacolo vincitore del Premio UBU 2015 come miglior progetto artistico)

2015 “I Maggiorenni” di Tiziano Scarpa. Regia di Giorgio Sangati. Produzione Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale.

SPOT:

2024 “CAFFÈ BORBONE”

2022 “DE FONSECA”

2018 “DELIVEROO”

2016 “ENI – GAS E LUCE”

2015 “DESPAR”

2014 ”LE BON MARCHÈ”

2013 “ASSICURAZIONI GENERALI”