

## ***Davis Tagliaferro***

***Lingue parlate:** spagnolo (ottimo), portoghese (ottimo), inglese (base/buona pronuncia), francese (base/ottima pronuncia)*

***Dialetti:** romano (ottimo), napoletano (ottimo), siciliano (buona cadenza), pugliese (buona cadenza)*

### **FORMAZIONE**

**2018/2024 Palestra Attori 7607** condotta da Paolo Sassanelli e Davis Tagliaferro

Incontri con ospiti del settore (registi, attori, casting directors etc.)

**2024 Su “Collasso” e Danny e il profondo mare blu** diretto da Pierpaolo Sepe

**2023 Elementi di tecnica Michail Cechov** diretto da Francesca Tomassoni

**2022 Lo sguardo dell’attore** diretto da Patrizia Hartmann

**2021 L’attore fluido** diretto Augusto Fornari

**2020 Acting in English** diretto da Aurin Proietti

**2018 Sul set** Lab. d’interpretazione cinematografica diretto da Elio Germano

**2018 Masterclass “L’attore e il mestiere”** direzione Paolo Antonio Simioni

**2017 L’immaginario dell’attore** diretto da Elio Germano

**2017 Les Epoux** progetto di studio interpretativo. Unione Europea

**2016 Laboratorio di sperimentazione interpretativa** diretto da Manuela Cherubini

**2015 Sulle tracce del Living Theatre** diretto da Cathy Marchand

**2015 Sul metodo Vasiliev** diretto da Daniele Nuccetelli

**2013 L’arte dell’attore** Teatro Olimpico di Vicenza. Diretto da Eimuntas Nekrosius

**2013 Metodo Orazio Costa** studio condotto al Teatro della Pergola di Firenze

**2013 Perfezionamento vocale** condotto da Lorenzo Macrì

**2013 Il mestiere dell’attore** diretto da Massimiliano Civica

**2012 L’interpretazione** condotto da César Brie

**2011 Voce e recitazione** diretto da Patrizia La Fonte e Cinzia Alitto

**2011 Diploma attore e aiuto regia** Accademia Internazionale di Teatro

**2011 Metodo Strasberg/Stanslavskij** diretto da Arcangelo Iannace

**2011 Espressività vocale** condotto da Cinzia Alitto

**2010 Dizione** condotto da Beatrice Gregorini

**2010 Preparazione cinematografica** diretto da Marita D’Elia

**2010 Recitazione cinematografica** Scuola di Cinema di Roma

## CINEMA

2022 **Mà** (short) - regia Fabrizio Caperna  
2019 **L'ultima domenica** (short) - regia Nicola Cera  
2018 **Gli anni amari** - regia Andrea Adriatico  
2018 **La violenza del simbolo** (film/studio) - regia Elio Germano  
2017 **Faccia da cane** (short) - regia di Giulia Belloni  
2014 **Rimbalzello** - regia Nour Garbhi  
2012 **Bellas Mariposas** - regia Salvatore Mereu  
2009 **Il grande sogno** - regia Michele Placido  
2009 **Sangue pazzo** - regia Marco Tullio Giordana  
2009 **Incontri** (studio) - regia Marco Santinelli  
2008 **Esilio di un attore** (corto) - regia Arturo Martinini  
2007 **Estragirus** (corto) - regia Marco Bartolomucci

## TELEVISIONE

2023 **I Fantastici 5** - regia di Alexis Sweet  
2022 **La Storia** - regia di Francesca Archibugi  
2019 **Diavoli** - regia Nick Hurran  
2018 **Il Paradiso Delle Signore** - regia Riccardo Mosca  
2016 **Tutto Può Succedere 2** - regia Alessandro Angelini  
2014 **La Vera Storia Di Caravaggio** - regia Alessandra Gigante  
2011 **Città Criminali** - regia Alex Infascelli

## TEATRO

2023 **Stitching** - regia Paolo Sassanelli  
2022 **Boldini le petit Italièn** – regia Mimmo Valente  
2021 **Medea -Voci** - regia Cinzia Cordella  
2021 **Giulio Cesare** - regia Paolo Sassanelli  
2019 **L'istruttoria** - regia Paolo Sassanelli  
2017 **Il Gabbiano** – regia Daniele Nuccetelli  
2016 **Il Programma** – regia Antonio Ligas  
2015 **Chiedi chi era Francesco** – regia Andrea Adriatico  
2015 **Is Is Oil – Petrolio** – regia Andrea Adriatico  
2014 **Biglietti da camere separate** - regia Andrea Adriatico  
2014 **Andersen- fiabe che non sono favole** - regia Emanuela Ponzano  
2013 **Lettere a Lucilio** – regia Eimuntas Nekrosius  
2013 **Sotto il salice** – regia Gabriele Lavia  
2013 **Il Tesoro di Manuch** – regia Davis Tagliaferro

**2013 Scuola di scrittura** - regia Lorenzo Macrì  
**2013 Il vangelo secondo Matteo** - regia Alessio Bergamo  
**2012 Ciao Pierpaolo** – regia Davis Tagliaferro  
**2011 Roberto Zucco** – regia Daniele Nuccetelli  
**2011 Le serve** – regia Giulia Gallone  
**2011 Sogno di una notte di mezza estate** - regia Daniele Nuccetelli  
**2011 Dogville** – regia Silvia Marcotullio  
**2011 Penombra prima del mattino** - regia F.M. Franceschelli  
**2011 Closer** - regia Andrea Teodori  
**2011 Arsenico e vecchi merletti** – regia Beatrice Gregorini  
**2011 L'ultimo Cantico** – regia Davis Tagliaferro  
**2010 Sulla Collina** - regia Marcio Paciotti  
**2010 Dottor Jeckill e Mister Hyde** - regia Andrea Teodori  
**2010 La Lezione** - regia Silvia Marcotullio  
**2010 Otello** – regia Silvia Marcotullio  
**2009 Aspettando Godot** – regia M. Bartolomucci  
**2008 La Stirpe Di Tebe** - regia Silvia Marcotullio  
**2007 Dicermaidicer** - regia G. Marquez Santos  
**2006 Coitus Interruptus** – regia João Branco

## **SPOT**

**2024 Trenitalia** – regia di Icaro Lorenzoni  
**2022 BMW** – Adriana Comunicazione

## **DOPPIAGGIO**

**2024 Bad boys 4 – ride or die** - diretto da Alessandro Rossi  
**2019 Bad boys for life”** - diretto da Alessandro Rossi  
**2012 Diaz** - diretto da Carlo Cosolo

## **SKILLS**

Canto, Improvvisazione, Scherma scenica, Patente Moto, Equitazione, Escursionismo, Scrittura

## **SPORT**

Tiro a segno, Calcio, Tennis, Nuoto, Pallavolo, Basket, Karate, Ginnastica, Atletica, Baseball, Biliardo, Ping-Pong, Apnea.