

Chiara Pauluzzi

Lingue parlate: inglese, giapponese, greco moderno, francese.

STUDI:

2002-2009 Workshop con Willem Dafoe, Giorgio Barberio Corsetti, Serena Sinigaglia, Eimuntas Nekrosius, Krystian Lupa, Armando Punzo, Teatro delle Albe, Romeo Castellucci, Chiara Guidi, Maurizio Scaparro, Hossein Taheri.

2002 Workshop con Michael Margotta, Roma e Torino.

2001-2002 Actor's Studio Ny(borsa di studio) con Julie Garfield.

2000-2001 Alta Scuola per il Teatro diretta da Yurii Alshitz, Ctr, Milano

1999 Laurea in Lingue Orientali con tesi in Antropologia, Cà Foscari, Venezia.

1995-2005 Studi di danza classica e contemporanea con Shantala Shinvalippa, Virgilio Sieni, Pina Bausch, Laura Moro, Sasha Waltz, Kea Tonetti, L'impasto, Anna Rita Larghi, Adriana Borriello.

Danza Verticale compagnia Wanda Moretti.

TEATRO:

2024 Don Giovanni

Regia Damiano Michieletto

2022 Le Baruffe

Regia Damiano Michieletto

2016 Ethica

Regia Romeo Castellucci

2016 Aquagranda

Regia Damiano Michieletto

2015 Giudizio Possibilità Essere Regia Romeo Castellucci

2012 Four Seasons Restaurant Regia Romeo Castellucci

2012 Otello

Regia Francesco Micheli

2011 Quattro stanze con Bagno Regia Vitaliano Trevisan

2009 Tu dentro di me

Regia di Maurizio Scaparro

2004 La chiave dell'ascensore Regia Simone Gazzola

2004 Prima/dopo

Regia Paola Rota

2003 L'appeso

Regia Sabrina Sinatti

2003 Tracce di Anne

Regia Paola Rota

2002 ZooVenice

Regia Fabio Massimo Iaquone

2001 Le metamorfosi

Regia Giorgio Barberio Corsetti

2000 Le vie per Roncisvalle

Regia Mimmo Cuticchio

TELEVISIONE:

2002 “Centovetrine”- registi vari

2010 “Il segreto del web”- regia Marco Pontecorvo

CINEMA:

2024 Il Confessionale

Regia Kazutaka Watanabe

2016 Niente di serio

regia Lazlo Barbo

2015 De Djess

regia Alice Rohrwacher

2010 L'industriale

regia Giuliano Montaldo

2010 Butterfly/L'attesa

regia Tonino de Bernardi

2008 Ce ne è per tutti

regia Luciano Melchionna

2008 La doppia ora

regia Giuseppe Capotondi

2008 Pane/ senza camelie

regia Tonino de Bernardi

2007 Un giorno perfetto

regia Ferzan Ozpetek

2001 Finché c'è alcool

regia Dimitris Makris

DOCUMENTARI:

2017 Aquagranda in crescendo

Regia Giovanni Pellegrini