



## ALESSIA D'ANNA

Lingue parlate	inglese buono, francese buono
Dialetti	siciliano, romano
Skills	danza aerea (trapezio/tessuto) mimo danza (classica, contemporanea) canto (mezzo soprano) danza Butoh ukulele scherma scenica

### Formazione

- **Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"**
- **Scuola Romana di Circo**, con specializzazione in danza aerea su tessuto e trapezio
- **Eutheca** - European union Academy Theatre and Cinema
- **Lamda**, The London Academy of Music and Dramatic Art (Grade 8)
- Laboratori e workshops con Anatoly Vasiliev, Nikolaj Karpov, Remondi & Caporossi, Abani Biswas (danza indiana), Pierre Yves Massip, Jacek Ludwig, Alessandro Pintus (Danza Butoh), Emma Dante, Pierpaolo Sepe, Daniele Salvo, Massimo Popolizio, Giorgio Barberio Corsetti, Alessandra Vanzi e Marco Solari.

### Esperienze professionali

#### TEATRO

2024. **Giuditta e il Monsù** di C.Di Quattro, regia di Cinzia Maccagnano, ruolo Giuditta (Teatro Stabile di Catania)

2023 **Come vi piace** di W.Shakespeare regia di Alberto Giusta, ruolo Celia (Teatro Libero Palermo)

2022 **I Gemelli** scrittura e regia di Carlo Boso, ruolo Rosaura (Tournée estiva)

2019 **Inferno** di Dante Aligheri. Regia di Silvio Peroni. (Khora Teatro)

2019 **Salomé** di Oscar Wilde (testo originale francese) ruolo Salomé Regia Michele Suozzo (Teatro Palladium)

2018 **I tre gobbi** da Carlo Goldoni. Regia Michele Modesto Casarin, Compagnia Pantakin (Teatro La Fenice, Venezia)

**Indra** di Ilenia D'Avenia e Francesco Governa. Regia Francesco Governa (Spazio Diamante, spettacolo vincitore del Premio InDivenire 2018)  
**Mestier Comico** regia Michele Modesto Casarin, Compagnia Pantakin (Venezia e tournée in Albania)  
**Involucri- Quattro interne da Labiche** a cura di Giorgio Barberio Corsetti (Teatro dei Dioscuri)

2017 **Tuffatori: gente di coraggio** di Laurent Plumhans e Anna Romano. Regia Anna Romano (Festival Quartieri dell'Arte, Viterbo; Teatro della Limonaia, Firenze)

**La leggenda del pescatore che non sapeva nuotare** di Agnese Fallongo, regia Alessandra Fallucchi (Festival City Plays, Crotone)

2016 **Il disincanto** da Vincenzo Cerami. Regia Matteo Cerami e Riccardo Sinibaldi (Festival Quartieri dell'Arte, Viterbo)

**William's party by Macbeth** da W. Shakespeare. Regia Matthias Langhoff (59° Festival dei Due Mondi di Spoleto)

**Peccato fosse puttana** di John Ford. Regia Valentino Villa (Teatro Duse, Roma)

2015 **Officine Teatrali** di AA.VV. Regia Massimiliano Farau (Teatro Belli, Roma)

2014 **Arlecchino on the road** di Michele Modesto Casarin. Regia Michele Modesto Casarin, Compagnia Pantakin (Venezia e tournée estiva con Arteven)

2013 **Fuori sede** Regia Luca Pizzurro (Teatro Roma, Roma)

**Arianna** Regia Aldo Parolini (Festival "Grotte di Catullo", Sirmione)

2012 **Christmas Carol** di Charles Dickens. Regia Andrea Ricciardi (Spazio '900, Roma)

2011 **La Tempesta** di W. Shakespeare. Regia Craig Peritz (Teatro Eutheca, Roma)

2010 **Natale alla Maison** di Simone Fraschetti. Regia Simone Fraschetti (Teatro Duse, Roma)

**Katchen von Heilbronn** di H. von Kleist, Regia Federica Tatulli (Teatro Eutheca, Roma)

2008 **Pamela's Pit** commedia di Stefano Santerini. (Teatro Petrolini, Roma)

2007 **Basta un po' di silenzio** mise en éspace di Rem&Cap. Regia Claudio Remondi e Riccardo Caporossi (Teatro Eduardo De Filippo, Roma)

**Sogno** Regia Maria Giovanna Rosati Hansen (Festival di Grenoble, Francia)

## CINEMA

2016 **L'ora legale**, regia di Salvo Ficarra e Valentino Picone (Tramp Limited prod.)  
**Chi viene e chi va**, regia di Sergio Rubini (corto, per il progetto "Fuorisede")  
**Un giorno positivo**, regia di Lorenzo d'Amico De Carvalho (corto, Kino prod.)  
**I'm**, regia di Anne-Riitta Ciccone (Adriana Trincea Cinema prod.)

2010 **Una sconfinata giovinezza**, regia di Pupi Avati (DueA prod.)

2009 **Il figlio più piccolo**, regia di Pupi Avati (DueA prod.)

## **TELEVISIONE**

- 2025 **“Vanina Guerrasi 2”** regia di D. Marengo e F. Mosca ruolo Anita
- 2024 **Makari 4**, regia di M. Vullo F. Mosca ruolo Morgana Tomarchio
- 2022 **Viola come il mare**, regia di Francesco Vicario (Lux Vide, Rai)
- 2022 **Don Matteo 13** regia di Luca Brignone (Lux Vide, Rai)
- 2021 **BLANCA** regia di Giacomo Martelli (Lux Vide, Rai)
- 2018 **SKAM** regia di Ludovico Bessegato (II^ stagione, Tim Vision, Cross Production)
- 2016 **#140 secondi – la serie** (II^ stagione, Rai, Cross Production)
- 2015 **#140 secondi – la serie** regia di Valerio Bergesio (Rai, Cross Production)
- 2014 **Romanzo Siciliano** regia Lucio Pellegrini (serie tv - Mediaset, Taodue)
- 2012 **Rex XIV/ 6th season** regia Raffaele Verzillo (serie tv - Rai, Lux Vide)

## **SPOT**

- 2023 **Futura Vacanze**, Testimonial, Regia Riccardo Grandi
- 2021 **Mulino Bianco**, Testimonial, regia di Gabriele Mainetti (BRW)
- 2021 **Mastercard**, Testimonial, (produzione CastaDiva)
- 2017 **Roma (amoR)**, videoclip musicale di Benjamin Biolay (Suburb Films Paris, Francia)
- 2016 **Prosciutto di Parma**, testimonial (Haibun prod.)
- 2015 **ACE – Millevolti**, testimonial (Acca Films)
- Tronky Ferrero**, testimonial, regia di Sidney Sibilia (Alto Verbano Produzione)

## **ALTRÒ**

Finalista premio Hystrio alla vocazione 2013.