

Davis Tagliaferro

***Lingue parlate:** spagnolo (ottimo), portoghese (ottimo), inglese (base/buona pronuncia), francese (base/ottima pronuncia)*

***Dialetti:** romano (ottimo), napoletano (ottimo), siciliano (buona cadenza), pugliese (buona cadenza), milanese (buona cadenza), calabrese (buona cadenza)*

FORMAZIONE

2018/2025 Palestra Attori 7607 condotta da Paolo Sassanelli e Davis Tagliaferro
Incontri con ospiti del settore (registi, attori, casting directors etc.)
2024 Su “Collasso” e “Danny e il profondo mare blu” diretto da Pierpaolo Sepe
2024 Laboratorio di tecniche attoriali diretto da Pierpaolo Lovino
2023 Elementi di tecnica Michail Cechov diretto da Francesca Tomassoni
2022 Lo sguardo dell’attore diretto da Patrizia Hartmann
2021 L’attore fluido diretto Augusto Fornari
2020 Acting in English diretto da Aurin Proietti
2018 Sul set Lab. d’interpretazione cinematografica diretto da Elio Germano
2018 Masterclass “L’attore e il mestiere” direzione Paolo Antonio Simioni
2017 L’immaginario dell’attore diretto da Elio Germano
2017 Les Epoux progetto di studio interpretativo. Unione Europea
2016 Laboratorio di sperimentazione interpretativa diretto da Manuela Cherubini
2015 Sulle tracce del Living Theatre diretto da Cathy Marchand
2015 Sul metodo Vasiliev diretto da Daniele Nuccetelli
2013 L’arte dell’attore Teatro Olimpico di Vicenza. Diretto da Eimuntas Nekrosius
2013 Metodo Orazio Costa studio condotto al Teatro della Pergola di Firenze
2013 Perfezionamento vocale condotto da Lorenzo Macri
2013 Il mestiere dell’attore diretto da Massimiliano Civica
2012 L’interpretazione condotto da César Brie
2011 Voce e recitazione diretto da Patrizia La Fonte e Cinzia Alitto
2011 Diploma attore e aiuto regia Accademia Internazionale di Teatro
2011 Metodo Strasberg/Stanslavskij diretto da Arcangelo Iannace
2011 Espressività vocale condotto da Cinzia Alitto
2010 Dizione condotto da Beatrice Gregorini
2010 Preparazione cinematografica diretto da Marita D’Elia
2010 Recitazione cinematografica Scuola di Cinema di Roma

CINEMA

2025 sofIA (medio) – regia di Paolo Sassanelli
2022 MÀ (short) - regia Fabrizio Caperna
2019 L'ultima domenica (short) - regia Nicola Cera
2018 Gli anni amari - regia Andrea Adriatico
2018 La violenza del simbolo (film/studio) - regia Elio Germano
2017 Faccia da cane (short) - regia di Giulia Belloni
2014 Rimbalzello - regia Nour Garbhi
2012 Bellas Mariposas - regia Salvatore Mereu
2009 Il grande sogno - regia Michele Placido
2009 Sangue pazzo - regia Marco Tullio Giordana
2009 Incontri (studio) - regia Marco Santinelli
2008 Esilio di un attore (corto) - regia Arturo Martinini
2007 Estragirus (corto) - regia Marco Bartolomucci

TELEVISIONE

2025 Don Matteo 15 regia di Alexis Sweet
2023 I Fantastici 5 - regia di Alexis Sweet
2022 La Storia - regia di Francesca Archibugi
2019 Diavoli - regia Nick Hurran
2018 Il Paradiso Delle Signore - regia Riccardo Mosca
2016 Tutto Può Succedere 2 - regia Alessandro Angelini
2014 La Vera Storia Di Caravaggio - regia Alessandra Gigante
2011 Città Criminali - regia Alex Infascelli

TEATRO

2023 Stitching - regia Paolo Sassanelli
2022 Boldini le petit Italièn – regia Mimmo Valente
2021 Medea -Voci - regia Cinzia Cordella
2021 Giulio Cesare - regia Paolo Sassanelli
2019 L'istruttoria - regia Paolo Sassanelli
2017 Il Gabbiano – regia Daniele Nuccetelli
2016 Il Programma – regia Antonio Ligas
2015 Chiedi chi era Francesco – regia Andrea Adriatico
2015 Is Is Oil – Petrolio – regia Andrea Adriatico
2014 Biglietti da camere separate - regia Andrea Adriatico
2014 Andersen- fiabe che non sono favole - regia Emanuela Ponzano
2013 Lettere a Lucilio – regia Eimuntas Nekrosius

2013 Sotto il salice – regia Gabriele Lavia
2013 Il Tesoro di Manuch – regia Davis Tagliaferro
2013 Scuola di scrittura - regia Lorenzo Macrì
2013 Il vangelo secondo Matteo - regia Alessio Bergamo
2012 Ciao Pierpaolo – regia Davis Tagliaferro
2011 Roberto Zucco – regia Daniele Nuccetelli
2011 Le serve – regia Giulia Gallone
2011 Sogno di una notte di mezza estate - regia Daniele Nuccetelli
2011 Dogville – regia Silvia Marcotullio
2011 Penombra prima del mattino - regia F.M. Franceschelli
2011 Closer - regia Andrea Teodori
2011 Arsenico e vecchi merletti – regia Beatrice Gregorini
2011 L'ultimo Cantico – regia Davis Tagliaferro
2010 Sulla Collina - regia Marcio Paciotti
2010 Dottor Jeckill e Mister Hyde - regia Andrea Teodori
2010 La Lezione - regia Silvia Marcotullio
2010 Otello – regia Silvia Marcotullio
2009 Aspettando Godot – regia M. Bartolomucci
2008 La Stirpe Di Tebe - regia Silvia Marcotullio
2007 Dicermaldicer - regia G. Marquez Santos
2006 Coitus Interruptus – regia João Branco

SPOT

2024 Trenitalia – regia di Icaro Lorenzoni
2022 BMW – Adriana Comunicazione

DOPPIAGGIO

2024 Bad boys 4 – ride or die - diretto da Alessandro Rossi
2019 Bad boys for life” - diretto da Alessandro Rossi
2012 Diaz - diretto da Carlo Cosolo

SKILLS

Canto, Improvvisazione, Scherma scenica, Patente Moto, Equitazione, Escursionismo, Scrittura

SPORT

Tiro a segno, Calcio, Tennis, Nuoto, Pallavolo, Basket, Karate, Ginnastica, Atletica, Baseball, Biliardo, Ping-Pong, Apnea.