



Aurelio Carmelo Pio Mandraffino

Lingue parlate: inglese (ottimo), francese (base), spagnolo (base), greco moderno (A1)

FORMAZIONE:

- 2025** Laboratorio Trimestrale con Flavia Toti Lombardozzi
2025 Workshop con Chiara Agnello e Giulia Fusaroli
2025 Laboratorio Permanente di Commedia dell'Arte con Marco Luly
2024 F.L.I.P.T. con Eugenio Barba, Keiin Yoshimura, Claudio De Maglio, Pino Di Buduo
2024 Laboratorio sull'affabulazione con Paolo Rossi
2024 Corso Specializzazione Performer Teatro Stabile del Veneto
2023 Laboratorio intensivo con Giancarlo Sepe
2023 Workshop intensivo con Maurilio Mangano
2022 Ecole Internationale de Théâtre Lassaad di Bruxelles
2022 Laboratorio intensivo di recitazione cinematografica con Valerio Di Lorenzo
2022 Stagista presso la compagnia tedesca Dundu con sede a Stoccarda
2022 Stage Internazionale di Commedia dell'Arte diretto dal M° Carlo Boso
2022 Laurea in Recitazione - Accademia Internazionale di Teatro di Roma
2021 Laboratorio sul movimento espressivo e la danza con Pablo Tapia Layton
2021 Stage di Commedia dell'Arte con il M° Marco Luly
2021 Acting in Camera con Daniele Nuccetelli e Valerio Morigi
2020 Dizione, Ortoepia e Uso della voce con Patrizia La Fonte
2020 Acting in Camera con Arcangelo Iannace
2019 Seminario su Emozioni e voce con Grazia Di Michele
2019 Corso Advanced della Buio in Sala Acting School di Catania
2019 Diploma di Maturità presso il Liceo Classico Nicola Spedalieri di Catania

TEATRO:

- 2025** Arcipelago – Regia di **Daniel Jacewicz**
2025 Favole di Oscar Wilde – Regia di **Giancarlo Sepe**
2024-2025 Città Invisibili – Regia **Pino Di Buduo**
2024-2025 Femininum Maskulinum – Regia di **Giancarlo Sepe**
2024 Il lago si racconta – Regia Pino Di Buduo
2024 La ridicolissima tragedia dell'arte – Regia **Michele Modesto Casarin**
2023 Corolle si racconta – Regia **Pino Di Buduo**
2023 Canovacci di Commedia dell'Arte –**Compagnia Circo a Vapore**

2022 Mori a Venezia – Regia **Carlo Boso**
2022 Shopping tour with 12 giant puppets in Stuttgart - **Snuff Puppets**
2022 Puppet Monster Smash in Stuttgart – **Snuff Puppets**
2022 Regalo di Natale - Regia **Pasquale Candela**
2022 La visita della vecchia signora – Regia **Silvia Marcotullio**
2021 Red and White – Regia **Silvia Marcotullio**
2021 Titus Andronicus – Regia **Fiammetta Bianconi**
2020 La domanda di matrimonio – Regia **Luca Negroni**
2020 Resisto per esistere – Regia **Fiammetta Bianconi**
2019 Il Minotauro – Regia **Fiammetta Bianconi**
2019 Gioco di Squadra – Regia **di Marco Longo**
2019 La locandiera – Regia **G. Bisicchia e M. Giustolisi**
2018 Romeo e Giulietta il musical – Regia **Marco Longo**
2017 Tutti insieme appassionatamente – Regia **Marco Longo**

SKILLS:

Strumenti suonati: ukulele (accompagnamento base)

Improvvisazione

Scrittura

Manipolazione e Puppeteering

Uso espressivo del corpo

Basi di scultura del cuoio