

## EVA BASTEIRO-BERTOLI

Lingue straniere: spagnolo, inglese, italiano, catalano.

### Formazione

- 2009 Dizione con Marina Benedetto  
2004 "The actor in front of the camera" diretto da Esteve Rovira.  
2000-03 Arte Drammatica presso "Estudio Nancy Tuñon" , Barcelona

### Esperienze professionali

#### **TEATRO**

- 2014 "Clandestinos" Musical. Regia di Frederic Lachkar. Ruolo Petra (protagonista)  
2007 "Il processo Bebawi" (Cinzia Tani). Diretto da Massimo Guglielmi. Voice off Claire Bebawi.  
2004 "Assolutament lluny" (Josep M<sup>a</sup> Julien). "La Mari" . Diretto da: Jordi Olivé.  
2003 "Twelfth Night " (William Shakespeare). "Viola". Diretto da: Jordi Olivè

#### **TELEVISIONE**

- 2009-10 "Amore criminale". Rai Tre. Diretto da Matilde d'Errico. "Frida".  
2009 "El cor de la Ciutat" TV3 regia Enric Banqué. Ruolo subinspectora Aranda  
2006 "Renata ante el espejo" short story by the spanish writer Baltasar Porcel. Claudio Bonicchi exposition.

#### **CINEMA**

- 2025 "Il fiore del diavolo " regia Valentina Bertuzzi. Ruolo Mara  
2025 "La Sobrietà" regia Carlo Fenizi. Ruolo Kimba (protagonista)  
2021 "Il Mai Nato" corto  
2020 "Come in cielo, così in terra" regia Francesco Erba. Ruolo poliziotta  
2018 "My name is Thomas" regia Terence Hill. Ruolo Dottoressa Basteiro  
2016 "Coco" regia Veronica Succi. Ruolo madre di Coco (con Antonia San Juan)  
2016 "Promiseland" regia di Francesco Colangelo. Ruolo Nadia (con Valeria Solarino)  
2013 "Pasolini. La verità nascosta" Regia Federico Bruno. Ruolo Clara  
2010 "Pa Negre". Regia Agustí Villaronga. Ruolo Criada Manubens.