



Massimo Villani

Lingue parlate: inglese B1 francese A2 italiano

FORMAZIONE:

2022-2025 Diploma di recitazione di primo livello conseguito presso l'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico

2020-2021 Diploma conseguito all'Accademia del Doppiaggio con Christian Iansante e Roberto Pedicini

TEATRO:

2025 "atti segreti per persone anonime" – regia C. Tolcachir

2025 " Il Panico" – Rosa – regia V. Villa

2025 " Fassbinder Zeitgeist" – il Maestro – regia G. Ortoleva

2024 "Maria Stuarda" – Aubespine / Melvil– regia A. Baracco

2024"Che ci rivedremo sopra le stelle" – Partigiano – regia G. Greco

2024 "Quando esplode la bomba " "Progetto accademico su B. Brecht" – Aviatore – regia S. Ciarambino con supervisione di G. Barberio Corsetti

2023 "A Christmas Carol" – Jacob Marley – teatro amatoriale

2023 "Premere per fermare lo spettacolo" – Massimo – regia E. Torzillo

2023 "La stanza" – Mr. Kidd – regia S. Ciarambino

2023 "Tutto è bene quel che finisce bene" – Maggiordomo / Soldato / Gentiluomo – Regia M. Farai

2023 "Alleluja brava gente" – Ademar – Teatro amatoriale

2022 "Rugantino" – Mastro Titta – Teatro amatoriale

2021. "Ritorno al cinema di tutto un po" – Vari personaggi – Teatro amatoriale

Doppiaggio:

2022. "Abbott elementary " – Ragazzo 2 – Direttore di Doppiaggio F. Manfredi

2022 "Wolfboy è la fabbrica del tutto" – Pappagallo arancione / Nuvola 7 – Direttore di Doppiaggio F. Manfredi