

FEDERICA GUGLIELMINO

Lingue parlate: inglese

Dialetti: siciliano

Formazione

- Compagnia G.o.D.o.T, Ragusa
- Stage con Graziano Piazza e Viola Graziosi “Allenamento per un’atletica affettiva”
- Seminario diretto da D. Sacco “Il corpo e l’anima”
- Stage sul Teatro Canzone con Massimo Venturiello
- Stage sulla recitazione cinematografica con P. M. Cecchini

TELEVISIONE

2026: “Makari 4” regia di M.vullo e R, Mosca ruolo Sabrina Genovese

2023: “Viola come il mare 2” regia di A. Sweet ruolo Chiara Pioli

2021: “Barwy szczescia” (I colori della felicità) serie polacca, ruolo: Silvia

TEATRO

2022

- “Ecuba” di Euripide - regia: Vittorio Bonaccorso - ruolo: corifea e ancella
- Omaggio a Verga - regia: V. Bonaccorso
- Omaggio a Pasolini - regia: V. Bonaccorso

2021

- “Sei personaggi in cerca d’autore” di Luigi Pirandello - regia: V. Bonaccorso - ruolo: La Figliastra
- “I giganti della montagna” di Luigi Pirandello - regia: V. Bonaccorso - ruolo: Spizzi
- “L’avaro” di Moliere - regia: V. Bonaccorso - ruolo: Elisa

2020

- “Con le ali dell’amore” dai sonetti e da alcune opere di W. Shakespeare - regia: V. Bonaccorso - ruoli: Giulietta, Rosalinda, Beatrice, Elena

- “Il re muore” di E. Ionesco - regia: V. Bonaccorso - ruolo: Regina Marie
- “Il teatrino delle meraviglie” da Cervantes - adattamento: F. Bisegna - regia: V. Bonaccorso - Piccolo Teatro della città, Catania

2019

- “Medea” di Euripide - regia: V. Bonaccorso
- “Fuad che toccava le ali alle farfalle” di L. M. Ugolini - regia: V. Bonaccorso - Piccolo Teatro della città, Catania - Ruolo: Fuad

2018

- “La casa di Bernarda Alba” Di F. G. Lorca - regia: V. Bonaccorso - ruolo: Martirio

2017

- “La favola del figlio cambiato” di L. Pirandello - regia: Vittorio Bonaccorso - ruolo: la madre
- “Pirandelliana” omaggio per il 150esimo anno dalla nascita - con MASSIMO VENTURIELLO - regia: V. Bonaccorso
- “Gran Varietà G.o.D.o.T” testo di F. Bisegna, Petrolini e altri - regia: V. Bonaccorso - Teatro Garibaldi, Modica - Teatro Naselli, Comiso
- “L’amore di Papageno e Papagena” da il flauto magico di Mozart - regia: V. Bonaccorso - ruolo: Papagena

2016

- ‘Shakespeariana’ da W. Shakespeare - regia: V. Bonaccorso
- “Il vizio del cielo” - regia Walter Manfrè
- “Barberia: barba, capiddi e mandulinu” spettacolo con Massimo Venturiello - regia: Massimo Venturiello

2015

- “Il borghese gentiluomo” di Moliere- regia: V. Bonaccorso - ruolo: Lucilla
- “Checov in corridoio” dagli atti unici di A. Checov - regia: V. Bonaccorso

2014

- “Sogno di una notte di mezza estate” di W. Shakespeare - regia: V. Bonaccorso - ruolo: Puck

2013

- “Fantasticheria, mare di Provvidenza” da Giovanni Verga - adattamento di Antonella Sturiale - regia: V. Bonaccorso, con MARCELLO PERRACCHIO - Cava Pietra Franco, Modica - Cortile Platamone, Catania