

Alessandro Pess

Lingue parlate: inglese

FORMAZIONE:

Esperienze internazionali tra cinema, stunt performance e musica.
Dal 2013 al 2015 tournée europee come musicista e DJ internazionale.
Collaborazioni stunt con produzioni inglesi, tedesche e scandinave.
Competenze musicali: pianoforte, composizione e live performance.
Sceneggiatore e autore di concept cinematografici originali.

TELEVISIONE:

2025 “La vita di Lorenzo” – Rai 1 – regia Simone Spada
2025 “Assassinio Villa Borghese” – Rai 1 – regia Milena Coccozza
2024 “Iris” – Serie Sky Studios – regia Terry McDonough
2024 “Acab” – Serie Netflix – regia Michele Alhaique
2023 “Storia di una famiglia per bene 2” – regia Stefano Reali
2020 “Christian” – Serie Sky – regia Stefano Lodovichi
2020 “L’Ispettore Coliandro” – regia Manetti Bros.
2020 “Rocco Schiavone” – regia Simone Spada
2013 “Squadra Antimafia 5” – Serie TV
2011 “Distretto di Polizia”
2011 “Non smettere di sognare” – regia Roberto Burchielli
2010 “Tutti per Bruno” – regia Stefano Vicario
2009 “Il falco e la colomba” – regia Giorgio Serafini
2009 “Il bene e il male” – regia Giorgio Serafini
2008 “Don Matteo 6” – regia Giulio Base
2008 “Carabinieri 7” – regia Alessandro Cane, Raffaele Mertes e Giandomenico Trillo
2006 “A voce alta” – regia Vincenzo Verdecchi
2005 “Regina di fiori” – regia Vittorio Sindoni
2005 “Padre Speranza” – regia Ruggero Deodato
2004 “Madame” – regia Salvatore Samperi
2003 “La squadra” – regia Stefano Alleva

CINEMA:

2022 “Equalizer 3” – regia Antoine Fuqua
2021 “House of Gucci” – regia Ridley Scott
2021 “Finché c’è il crimine c’è speranza” – regia Massimiliano Bruno
2013 “I Vichinghi” – regia Claudio Fäh
2005 “Anni rapaci” – regia Claudio Calidari
2004 “Il ritorno” – regia Claudio Bondi

1993 “La corsa dell’innocente” – regia Carlo Carlei

TEATRO:

2011 “B-Side 2 – Successo sì, precari no” – genere commedia

2010 “B-Side – Precari di successo” – genere commedia

SPOT PUBBLICITARI:

2012 “Tum Gioielli” – testimonial

2008 “Original Marines” – testimonial

2008 “Mamaquevo” – testimonial

2008 “Chapó Gioielli”

2007 “Vodafone”

2006 “Findus Quattro Salti in Padella” – testimonial

2005 “Maxibon”

2004 “Fiat” – testimonial

CORTOMETRAGGI:

2007 “La finestra sul mare” – regia Mauro Cerminara

2007 “Ad memoriam” – regia Alessandro Pess

2006 “La coda del serpente” – regia Marco De Luca

PRODUZIONI INTERNAZIONALI / STUNT:

“Gli ultimi sopravvissuti” – regia Victor Danell

“Baby Driver – Il genio della fuga” – regia Edgar Wright

“Hotel Artemis” – regia Drew Pearce

PROGETTI E SCENEGGIATURE:

“Il Potere di un Sogno” – concept originale

“Curriculum Veritas” – sviluppo sceneggiatura

“Diaframma 1.4” – progetto cinematografico

“Electi” – concept thriller/drammatico

SPECIAL SKILLS:

Personal Trainer • Equitazione • Arti marziali • Armi • Stuntman • Pianoforte • DJ